

Association Worldwide Music Conference (WWMC) Statuts

La version française, originale, fait foi. / *The original French version shall prevail.*
Date : 12 mars 2024

I. NOM, SIÈGE, BUT, MOYENS ET RESSOURCES

Article 1 NOM ET DURÉE

Sous la dénomination de « **Association Worldwide Music Conference (WWMC)** » (ci-après « **l'Association** »), est constituée une association de droit privé au sens des articles 60 et suivants du Code civil suisse (« **CC** »).

Sa durée est indéterminée.

Article 2 SIÈGE

L'Association a son siège dans le canton de Genève.

Article 3 BUT

L'Association a pour but :

1. Attirer l'attention du public et obtenir son soutien pour la recherche scientifique fondamentale sur la musique.

Assurer un financement durable pour favoriser une collaboration fructueuse entre les chercheurs en musique issus de diverses disciplines scientifiques, cultures et pays, dans le but d'acquérir de nouvelles connaissances scientifiques sur la musique.

Rehausser le statut public de la recherche scientifique et des connaissances sur la musique, contribuer à la compréhension de leur importance et urgence dans la société,

I. NAME, SEAT, PURPOSE, MEANS AND RESOURCES

Article 1 NAME AND DURATION

An association within the meaning of Articles 60 et seq. of the Swiss Civil Code ("**CC**") is hereby created under the name "**Worldwide Music Conference (WWMC) Association**" (hereafter, the "**Association**").

The Association is created for an indefinite period of time.

Article 2 SEAT

The Association's seat is in the Canton of Geneva.

Article 3 PURPOSE

The Association is created to:

1. Attracting public attention and support for fundamental scientific research of music.

Ensuring sustainable funding to foster fruitful collaboration among music researchers from diverse scientific disciplines, cultures, and countries, with the aim of gaining new scientific knowledge about music.

Enhancing the public status of scientific research and knowledge about music, contributing to society's understanding of their importance and

et créer les conditions propices à l'avancement de la science musicale.

2. Le développement et la transformation de la recherche musicale par l'implication de méthodes et réalisations issues des mathématiques, des sciences naturelles et des sciences humaines à travers un large spectre. La formation d'une science musicale interdisciplinaire hautement développée, se situant au même niveau que les domaines de connaissance les plus avancés en termes de méthodologie.

3. Un échange stable et efficace de connaissances, d'expériences et de réalisations entre les chercheurs en musique de diverses disciplines scientifiques. Faciliter l'accès aux connaissances liées à la musique acquises dans différents domaines de la science, tant pour les chercheurs que pour la société dans son ensemble.

4. Unir des scientifiques représentant un large éventail de disciplines scientifiques dans la recherche musicale.

Collaboration de chercheurs de différents domaines pour aborder les questions scientifiques liées à la musique.

5. Soutenir et développer une approche multiculturelle de la recherche musicale, qui implique la prise en compte du patrimoine des cultures traditionnelles à l'échelle mondiale pour acquérir des connaissances scientifiques sur la musique.

Faciliter l'échange de connaissances, d'expériences et de réalisations entre les chercheurs des cultures musicales traditionnelles à travers le monde.

Réinterprétation de la théorie musicale traditionnelle de différentes cultures dans le contexte de la science contemporaine.

urgency, and creating conditions for the advancement of musical science.

2. The development and transformation of music research through the involvement of methods and achievements from mathematics, natural sciences, and humanities across a broad spectrum. The formation of a highly developed interdisciplinary science of music, standing on par with the most advanced knowledge areas in terms of methodology.

3. A stable and effective exchange of knowledge, experience, and achievements among music researchers from various scientific disciplines. Facilitating access to music-related knowledge acquired in different fields of science, both for researchers and for society as a whole.

4. Uniting scientists representing a broad spectrum of scientific disciplines in music research.

Collaboration of researchers from different fields in addressing musical scientific issues.

5. Supporting and developing a multicultural approach to music research, which involves taking into account the heritage of traditional cultures worldwide on a broad scale to gain scientific knowledge about music.

Facilitating the exchange of knowledge, experience, and achievements among researchers of traditional musical cultures worldwide.

Reinterpretation of the traditional music theory from various cultures in the context of contemporary science.

Association Worldwide Music Conference (WWMC) - Statuts

6. Recherche interdisciplinaire sur le patrimoine des cultures musicales traditionnelles des peuples du monde.

Recherche interdisciplinaire sur les questions de théorie musicale.

Elles visent à acquérir de nouvelles connaissances scientifiques sur les lois, les principes de la musique, sa structure, son origine et son contenu, sa place dans le système des activités humaines et les formes de pensée.

7. La recherche, la préservation et la diffusion du patrimoine musical des peuples autochtones du monde entier et des monuments musicaux du passé en tant que partie exceptionnellement vulnérable et précieuse de la culture mondiale.

8. Un dialogue entre la société et les scientifiques travaillant sur la musique, consolidant les efforts des chercheurs en musique et de la société pour la préservation et le développement de la culture musicale, libérant son potentiel et diffusant l'idée de la musique comme l'une des valeurs les plus importantes de la civilisation avec un rôle humaniste élevé.

9. Diplomatie musicale visant à soutenir le respect mutuel et l'égalité entre les nations, à travers la reconnaissance de l'importance exceptionnelle de la diversité des cultures musicales, de l'importance mondiale des valeurs musicales créées par tous les peuples, indépendamment de leur taille et de leur influence sur la scène mondiale.

Faciliter la réduction des conflits et l'établissement de relations amicales entre les nations grâce à leur connaissance mutuelle des cultures musicales.

Rassembler les peuples du monde dans des efforts conjoints pour préserver,

6. Interdisciplinary research on the heritage of traditional musical cultures of the world's peoples.

Interdisciplinary research on issues of music theory.

They are aimed at gaining new scientific knowledge about the laws, principles of music, its structure, origin and content, its place in the system of human activities, and forms of thinking.

7. The research, preservation, and dissemination of the musical heritage of indigenous peoples worldwide and the musical monuments of the past as an exceptionally vulnerable and uniquely valuable part of global culture.

8. A dialogue between society and scientists researching music, consolidating the efforts of music researchers and society for the preservation and development of musical culture, unlocking its potential, and disseminating the idea of music as one of the most important values of civilization with a high humanistic role.

9. Musical Diplomacy, aimed at supporting mutual respect and equality among nations, through the recognition of the exceptional significance of the diversity of musical cultures, the global importance of musical values created by all peoples, regardless of their size and influence on the world stage.

Facilitating the reduction of conflicts and the establishment of friendly relations between nations through their acquaintance with each other's musical cultures.

Bringing the peoples of the world together in joint efforts to preserve,

Association Worldwide Music Conference (WWMC) - Statuts

explorer et développer la culture musicale mondiale, en comprenant la responsabilité partagée de toutes les nations et États pour son patrimoine et son avenir.

explore, and develop global musical culture, with an understanding of the shared responsibility of all nations and states for its heritage and future.

L'Association n'a pas de but lucratif.

The Association has no profit purposes.

Article 4 MOYENS

L'Association peut entreprendre toute activité licite propre à atteindre son but.

En particulier, l'Association pourra entreprendre ce qui suit :

- conférences, festivals et autres formats d'événements (en ligne, hors ligne, hybrides) ;
- publications ;
- projets de recherche scientifique ;
- ressources en ligne (bases de données, sites web, etc.) ;
- création de contenu (visuel, vidéo, audio, etc.) ;
- création de comités, conseils, laboratoires et autres organes et organisations ;
- interaction avec des organisations gouvernementales, diplomatiques, internationales, non gouvernementales, privées, médiatiques, entre autres ;
- activités de collecte de fonds ;
- tout autre moyen légal qui ne contredit pas l'objectif de l'Association.

Article 4 MEANS

The Association may pursue all lawful activities to achieve its purpose.

In particular, the Association may undertake the following:

- conferences, festivals, and other event formats (online, offline, hybrid);
- publications;
- scientific research projects;
- online resources (databases, websites, etc.);
- content creation (including visual, video, audio);
- establishment of committees, councils, laboratories, and other bodies and organisations;
- interaction with governmental, diplomatic, international, non-governmental, private, and media organisations, among others;
- fundraising activities;
- any other legal means that do not contradict the purpose of the Association.

Article 5 RESSOURCES

Les ressources de l'Association pourront provenir de donations, de legs, d'événements et d'activités, de parrainages, de partenariats, de subventions publiques, de prestations de services, ainsi que des revenus générés par les actifs de l'Association.

Toutes les ressources de l'Association devront être affectées exclusivement à la réalisation de son but non-lucratif.

Article 5 RESOURCES

Resources of the Association may come from donations, legacies, events and activities, sponsorship, partnerships, public subsidies, service provision, revenues generated by the Association's assets.

All resources of the Association shall be used exclusively for its not-for-profit purposes.

II. MEMBRES

Article 6 MEMBRES

II. MEMBERS

Article 6 MEMBERS

Les membres de l'Association (les « **Membres** ») sont des individus ou des personnes morales qui ont un intérêt pour le but et les activités de l'Association et/ou qui souhaitent soutenir ceux-ci.

Members of the Association (the “**Members**”) shall consist of individuals or institutions who have an interest in the purpose and the activities of the Association and wish to support them.

Si l'Association est tenue de s'inscrire au Registre du commerce, elle tient une liste des membres où sont mentionnés soit le prénom et le nom soit la raison sociale et l'adresse de chaque membre (art. 61a CC). Les informations relatives à chaque membre et les éventuelles pièces justificatives seront conservées pendant cinq ans après la radiation du membre concerné (art. 61a al. 3 CC).

Should the Association be required to register with the Register of commerce, it shall keep a list of its members mentioning the name and surname, or the company name, as well as the address of each member (art. 61a CC). The details of each member and any supporting documents shall be retained for five years after the member has been removed from the list (art. 61a para. 3CC).

Article 7 ADHÉSION

Article 7 BEGINNING OF MEMBERSHIP

Toute personne ayant participé en personne, par visio-conférence ou conférence téléphonique ou par une procuration écrite à l'Assemblée constitutive de l'Association est membre fondateur et membre initial de l'Association.

Anyone who participated in person, by video or telephone conference, or by written proxy at the Constituent Assembly of the Association is a founder and an initial Member of the Association.

Des Membres additionnels peuvent rejoindre l'Association en soumettant une demande écrite au Comité.

Additional Members may join the Association by submitting a written application to the Board.

Le Comité revoit les demandes d'adhésion avant de les soumettre à l'Assemblée générale pour approbation.

The Board shall review applications, before submitting them to the General Assembly for approval.

Article 8 FIN DE L'ADHÉSION

Article 8 END OF MEMBERSHIP

L'adhésion d'un Membre se termine par :

Membership ceases:

- la démission du Membre adressée au Comité au moins 6 mois avant la fin de l'année civile (art. 70 al. 2 CC) ;
- si le Membre est un individu, au moment de son décès, la qualité de Membre étant inaliénable (art. 70 al. 3 CC) ;

- Upon the resignation of the Member addressed to the Board at least 6 months before the end of the calendar year (art. 70 para. 2 CC);
- Upon death of the Member if such Member is an individual and not the representative of an institution (art. 70 al. 3 CC); or

Association Worldwide Music Conference (WWMC) - Statuts

- lors de l'exclusion du Membre sur décision de l'Assemblée générale : tout comportement qui nuirait à l'association ; la violation des statuts.

- By exclusion decided by the General Assembly, for the following reasons: any conduct that would harm the association; a violation of the statutes.

Un Membre démissionnaire ou exclu n'a aucun droit à l'avoir social de l'Association.

A resigning or expelled Member has no right to the Association's assets.

Article 9 COTISATIONS

L'Assemblée générale décide du principe et du montant des cotisations des Membres.

Article 9 MEMBERSHIP FEES

The General Assembly decides on the principle of membership fees and their amount.

Tous les membres, ou certaines catégories de membres, ne paient pas de cotisations (Art. 71 CC).

All members, or certain categories of members, do not pay fees (art. 71 CC).

III. ORGANISATION ET GOUVERNANCE

III. ORGANISATION AND GOVERNANCE

Article 10 ORGANES DE L'ASSOCIATION

Article 10 BODIES OF THE ASSOCIATION

Les organes de l'association sont :

The bodies of the Association are:

- l'Assemblée générale,
- le Comité, et
- les Auditeurs Externes, dans la mesure où cela est requis par le droit suisse.

- The General Assembly,
- The Board, and
- The External Auditors, insofar as required by Swiss law.

IV. L'ASSEMBLÉE GÉNÉRALE

IV. THE GENERAL ASSEMBLY

Article 11 PRINCIPES

Article 11 PRINCIPLES

L'Assemblée générale constitue l'autorité suprême de l'Association au sens des articles 64 et ss. CC.

The General Assembly is the supreme authority of the Association within the meaning of article 64 et seq. CC.

Elle est composée de tous les Membres.

It is composed of all the Members.

Article 12 POUVOIRS

Article 12 POWERS

L'Assemblée générale délègue au Comité les pouvoirs de gérer et de représenter l'Association.

The General Assembly delegates to the Board the power to administer and represent the Association.

Association Worldwide Music Conference (WWMC) - Statuts

L'Assemblée générale conserve les pouvoirs inaliénables suivants :

- Adoption et modification des Statuts ;
- Nomination, surveillance et révocation des Auditeurs Externes ;
- Approbation des rapports annuels et des comptes (audités) ;
- Admission et exclusion des Membres ;
- Nomination, surveillance, décharge et révocation des membres du Comité ;
- Décision de dissolution ou de fusion de l'Association ; et
- Gestion de toutes les affaires qui ne sont pas du ressort d'autres organes.

The General Assembly remains with the following inalienable powers:

- Adoption and amendment of the present Statutes;
- Nomination, surveillance and revocation of the External Auditors;
- Approval of annual reports and audited accounts;
- Admission and exclusion of Members;
- Nomination, surveillance, discharge and revocation of Board members;
- Decision on the dissolution or merger of the Association; and
- Management of all matters that are not the responsibility of other bodies.

Article 13 RÉUNIONS

Assemblée générale ordinaire. L'Assemblée générale ordinaire se tient au moins une fois par an.

Assemblée générale extraordinaire. Des Assemblées générales extraordinaires peuvent être tenues à la demande du Comité ou d'au moins 20 pour cent des Membres, conformément à l'article 64 al. 3 CC.

Convocation. Le Comité convoque les réunions de l'Assemblée générale deux semaines à l'avance. L'ordre du jour des réunions doit être transmis avec les convocations. Les convocations peuvent être envoyées par courrier ou e-mail.

Quorum. L'Assemblée générale est valablement constituée si au moins deux tiers des membres sont présents.

Présidence. Le/la Président.e et en son absence le/la Vice-Président.e (tels que définis à l'article 17 ci-après), présidera les réunions de l'Assemblée générale.

Modes de réunion. Les réunions peuvent se tenir (i) en présentiel, en Suisse ou à l'étranger, (ii) par

Article 13 MEETINGS

Ordinary meeting of the General Assembly. The Ordinary meeting of the General Assembly shall be held at least once a year.

Extraordinary meeting of the General Assembly. Extraordinary meetings of the General Assembly may be called by the Board or at the request of at least 20 percent of all Members, in accordance with article 64 para. 3 CC.

Convocation. The Board shall convene the meetings of the General Assembly with a two-weeks notice. The agenda of the meetings must be sent with the invitations. The invitations may be sent by post or by e-mail.

Quorum. The General Assembly is validly instituted if at least two thirds of the members are present.

The Chair. The Chair, and in his/her absence the Deputy Chair (as defined in article 17 below), shall chair the meetings of the General Assembly.

Meeting modes. Meetings can be held either (i) onsite, whether in Switzerland or abroad, (ii)

visio-conférence ou conférence téléphonique ou (iii) de manière hybride (combinaison de présentiel et de visio-conférence ou conférence téléphonique conférence), pour autant que toutes les conditions de tenue d'une assemblée générale en présentiel soient réunies.

Représentant indépendant. La nomination d'un représentant indépendant n'est pas nécessaire pour les réunions ayant lieu en Suisse, de manière virtuelle ou de manière hybride. Pour les réunions ayant lieu à l'étranger, la désignation d'un représentant indépendant est nécessaire, à moins que l'ensemble des membres y renoncent.

Article 14 DÉCISIONS ET DROITS DE VOTE

Droit de vote. Tous les Membres ont un droit de vote égal au sein de l'Assemblée générale.

Procuration. Les Membres peuvent être représentés par une procuration accordée à un tiers.

Mode. Les votes ont lieu à main levée ou par un moyen électronique.

Majorités. Les décisions de l'Assemblée générale sont prises à la majorité des votes exprimés (y compris ceux votant par l'intermédiaire d'une procuration), pour autant que les présents Statuts ne prévoient pas une majorité différente.

Décision circulaire. Les propositions auxquelles tous les Membres ont adhéré par écrit (y compris par email) équivalent à des décisions de l'Assemblée générale, conformément à l'article 66 al. 2 CC.

Conflit d'intérêt. Conformément à l'article 68 CC, un Membre ne peut voter pour les décisions relatives à une affaire ou un procès de l'Association, lorsque lui-même, son conjoint ou ses parents ou alliés en ligne directe sont partie en cause.

by video or telephone conference, or (iii) in a hybrid manner (mix of onsite and video or telephone conference), provided that all requirements for onsite general assembly meetings are fulfilled.

Independent representative. The appointment of an independent representative is not necessary for meetings taking place in Switzerland, online or in a hybrid form. For meetings taking place abroad, an independent representative shall be appointed, unless all members agree to waive this condition.

Article 14 DECISION MAKING AND VOTING RIGHTS

Voting rights. Each Member shall have an equal voting right at the General Assembly.

Power of attorney. Members may vote in person or by proxy.

Process. Voting takes place by a show of hands or through an electronic voting process.

Majority of votes. All decisions shall require a simple majority of all votes expressed (including votes by proxy), insofar as the present Statutes do not provide for a different majority.

Decisions by circular letter. Proposals to which all Members have adhered in writing (including by e-mails) are equivalent to votes taken by the General Assembly, in accordance with article 66 para. 2 CC.

Conflict of interest. In accordance with article 68 CC, a Member may not vote for decisions relating to a matter or a legal proceeding regarding the Association where he or she, his or her spouse, parents or relatives in direct line are a party to the matter.

Procès-verbaux. Les réunions de l'Assemblée générale et ses décisions sont retranscrites dans des procès-verbaux.

Minutes. The meetings of the General Assembly and its decisions are recorded in the minutes.

V. LE COMITÉ

V. THE BOARD

Article 15 PRINCIPES

Article 15 PRINCIPLES

Rôle et pouvoirs. Le Comité est l'organe exécutif de l'Association. Il a le droit et le devoir de gérer les affaires de l'Association et de la représenter en conformité des Statuts (Art. 69 CC). Le Comité doit notamment, prendre toute mesure utile pour atteindre le but de l'Association, veiller à l'application correcte des présents Statuts et d'autres éventuels règlements internes, administrer les biens, actifs et ressources de l'Association, tenir la comptabilité, engager et superviser un.e directeur.ice, si nécessaire, et convoquer et organiser l'Assemblée générale.

Role and powers. The Board is the executive body of the Association. It has the right and the duty to manage the affairs of the Association and to represent it in accordance with the Statutes (art. 69 CC). In particular, the Board shall take all necessary measures to achieve the purposes of the Association, ensure the correct application of the present Statutes and any other internal regulations, administer the property, assets and resources of the Association, manage the accounts, engage and supervise a Director, if necessary, and convene and organise the General Assembly.

Bénévolat. Les membres du Comité agissent bénévolement et ne peuvent prétendre qu'à l'indemnisation de leurs frais effectifs et de leurs frais de déplacement. D'éventuels jetons de présence ne peuvent excéder ceux versés pour des commissions officielles de l'Etat de Genève. Pour les activités qui excèdent le cadre usuel de la fonction, chaque membre du comité peut recevoir un dédommagement approprié. Les employé.es rémunéré.es de l'Association ne peuvent siéger au Comité qu'avec une voix consultative.

Pro-bono. Board members shall act on a pro-bono basis, with the exception of reimbursement of their effective costs and travel expenses. Potential attendance fees may not exceed those paid for official commissions of the Canton of Geneva. For activities that exceed the usual scope of the function, each Board member may receive appropriate compensation. Paid employees of the Association may only sit on the Board in an advisory capacity.

Article 16 NOMINATION DU COMITÉ

Article 16 APPOINTMENT OF THE BOARD

Le Comité initial est élu par les membres fondateurs.

The initial Board members are appointed by the founders.

Après cela, les nouveaux membres du Comité sont élus par l'Assemblée générale.

After that, the new members of the Board are appointed by the General Assembly.

Article 17 COMPOSITION

Article 17 COMPOSITION

Le Comité se compose d'au moins trois et d'au maximum cinq membres.

The Board shall be composed of at least three and at most five members.

Le Comité désigne en son sein le/la Président.e, le/la Vice-Président.e, ainsi que toute autre fonction qu'il jugera utile.

Au moins un membre du Comité, avec pouvoir de signature individuelle, ou deux membres avec pouvoir de signature collective, doit/doivent être résident.e.s en Suisse et avoir accès à la liste des membres (art. 69 al. 2 CC).

Article 18 DURÉE DU MANDAT

Les membres du Comité sont nommés pour des mandats d'un an, renouvelables deux fois.

Article 19 RÉVOCATION ET DÉMISSION

Révocation. Le mandat d'un membre du Comité peut être révoqué par l'Assemblée générale, en particulier s'il ou elle a violé ses obligations à l'encontre de l'Association ou s'il ou elle n'est pas en mesure d'exercer correctement ses fonctions.

Démission. Les membres du Comité peuvent démissionner en tout temps en soumettant une déclaration écrite au/à la Président.e du Comité, précisant la date à laquelle leur démission prendra effet.

Vacance en cours de mandat. En cas de révocation ou de démission en cours de mandat, le Comité peut nommer un membre remplaçant par cooptation, jusqu'à la prochaine Assemblée générale.

Article 20 DÉLÉGATION ET REPRÉSENTATION

Délégation. Le Comité est autorisé à déléguer certaines de ses tâches à un ou plusieurs de ses membres y compris à des sous-comités, ou à des employés qu'il engage.

The Board designates amongst its members, a Chair, a Deputy Chair as well as any other function as it may deem necessary.

At least one member of the Board with individual signatory powers, or two members of the Board with collective signatory powers, must be domiciled in Switzerland and have access to the list of members (art. 69 para 2 CC).

Article 18 TERM

The Board members are appointed for a one year term, renewable twice.

Article 19 REMOVAL AND RESIGNATION

Removal. Board members may be removed by the General Assembly for just cause, in particular if the Board member has violated his/her obligations towards the Association or if the Board member is not in a position to exercise his/her functions correctly.

Resignation. Board members may resign at any time by submitting a written declaration to the Chair, specifying when the resignation shall take effect.

Vacancy during the term of office. In the event of dismissal or resignation during the term of office, the Board may appoint a replacement member by co-optation, until the next meeting of the General Assembly.

Article 20 DELEGATION AND REPRESENTATION

Delegation. The Board is entitled to delegate certain of its tasks to one or more of the Board members, including to Board sub-committees, or to hired employees.

Article 21 RÉUNIONS

Réunion. Le Comité se réunit aussi souvent que nécessaire, mais au moins deux fois par an.

Mode. Les membres du Comité peuvent valablement participer à une réunion du Comité et prendre des décisions en personne, par visio-conférence ou conférence téléphonique ou par tout autre moyen décidé par le Comité. Les réunions en personne peuvent avoir lieu en Suisse ou à l'étranger.

Convocation. Le/la Président.e du Comité convoque les réunions du Comité au moins quinze jours à l'avance. Si des circonstances urgentes le justifient, le/la Président.e peut convoquer une réunion extraordinaire avec un préavis de trois jours.

Article 22 PRISE DE DÉCISION

Voix et Majorités. Chaque membre du Comité dispose d'une voix. Les décisions sont prises à la majorité simple des membres présents, pour autant que les présents Statuts de l'Association ne prévoient pas d'autre majorités. En cas d'égalité des voix, le/la Président.e dispose d'une voix prépondérante.

Décisions circulaires. Les décisions du Comité peuvent aussi valablement être prises par voie de circulaire, y compris par email.

Procès-verbaux. Les réunions du Comité et ses décisions sont retranscrites dans des procès-verbaux.

VI. DISPOSITIONS DIVERSES ET FINALES

Article 23 DIRECTEUR.RICE

Le Comité peut nommer un.e directeur.rice afin de gérer les affaires courantes de l'Association.

Article 24 ORGANE DE RÉVISION

Article 21 BOARD MEETINGS

Meetings. The Board shall meet as often as required, but at least twice per year.

Process. Board members may validly participate in a meeting of the Board in person, by video or telephone conference or any other means decided by the Board. In-person meetings can take place in Switzerland or abroad.

Convocation. The Chair of the Board shall convene Board meetings at least fifteen days in advance. The Chair may convene the Board with three days' advance notice, where justified by urgent circumstances.

Article 22 DECISION MAKING

Votes and majority. Each Board member shall have one vote. Decisions are taken by a simple majority of all votes expressed, as long as the present Statutes or other internal regulations of the Association do not provide for a different majority. In case of a tie, the Chair shall have a casting vote.

Decisions by circular letter. Decisions may also validly be taken by written resolution, including by email.

Minutes. Board meetings and decisions will be recorded in the minutes of the Board.

VI. MISCELLANEOUS AND FINAL PROVISIONS

Article 23 DIRECTOR

The Board may appoint a Director to manage the day-to-day affairs of the Association.

Article 24 EXTERNAL AUDITORS

Organe obligatoire. Dans la mesure où cela est requis par le droit suisse, l'Assemblée générale nomme un organe de révision externe et indépendant (auditeur) chargé (i) de vérifier les comptes annuels de l'Association et de soumettre un rapport détaillé à l'Assemblée générale et (ii) de s'assurer que les règles statutaires de l'Association (Statuts et règlements internes) soient respectées.

Organe facultatif. L'Association qui n'est pas soumise à l'obligation de nommer un organe de révision externe peut néanmoins décider de nommer un (ou plusieurs) vérificateur(s) des comptes, indépendant(s) du Comité, qui devra/devront établir un rapport à l'attention de l'Assemblée générale.

Article 25 COMPTABILITÉ

Comptes. Le Comité établit les comptes pour chaque année comptable, tel que cela est requis par le droit applicable.

Exercice. L'exercice comptable débute le 1^{er} janvier et prend fin le 31 décembre de chaque année.

Article 26 RESPONSABILITÉ

L'Association répond seule de ses dettes, qui sont garanties par sa fortune sociale. Les Membres n'ont aucune responsabilité personnelle pour les dettes de l'Association.

Article 27 DISSOLUTION

La dissolution de l'Association ne peut être décidée qu'à un vote unanime de tous les Membres.

Dans ce cas, le Comité procède à la liquidation de l'Association.

Les actifs de l'Association serviront en premier lieu à l'extinction de ses dettes.

Compulsory body. To the extent required by Swiss law, the General Assembly shall appoint the independent External Auditor in charge of (i) verifying the annual accounts of the Association and to submit a detailed report to the General Assembly and (ii) to ensure that the statutory rules of the Association (Statutes and internal regulations) are respected.

Optional body. The Association, which is not subject to the obligation to appoint an External Auditor, may nevertheless decide to appoint one (or more) External Auditor(s), who would prepare a report to the General Assembly's attention.

Article 25 BOOKKEEPING

Accounts. The Board must prepare for each financial year accounts as required by the applicable laws.

Fiscal year. The fiscal year begins on January 1st and ends on December 31st of each year.

Article 26 LIABILITY

The Association is solely liable for its debts and obligations, which are guaranteed by its assets, to the exclusion of all individual responsibility of its Members.

Article 27 DISSOLUTION

The Association may only be dissolved by a unanimous vote of all Members.

In such a case, the Board shall proceed with the liquidation of the Association.

The assets of the Association shall first serve to pay its creditors.

Association Worldwide Music Conference (WWMC) - Statuts

Le reliquat sera versé à une institution à but non-lucratif poursuivant un but d'intérêt public analogue à celui de l'association et bénéficiant de l'exonération de l'impôt.

Remaining assets will be entirely assigned to a non-profit entity, which pursues similar public interest purposes and which is tax exempted.

En aucun cas, les biens ne pourront retourner aux fondateurs physiques ou aux membres, ni être utilisés à leur profit en tout ou partie et de quelque manière que ce soit.

In no event may the assets of the Association be returned to its founding members or Members, nor should they use some or all of the assets for their own benefit in any way.

La version française, originale, fait foi.

The original French version shall prevail.

Lieu et date de l'Assemblée constituante

Place and date of the constituent meeting of the Association

Genève, 12.03.2024



Andrey Bayadzhan, Président de l'assemblée constitutive

Roman Ruditsa, Secrétaire de l'assemblée constitutive